

## 10 класс

### Структура работы

1. Текст с пропуском орфограмм и знаков препинания
2. Тест 1 Орфография
  - A1 Правописание безударных гласных в корне
  - A2 Правописание приставок, оканчивающихся на з-с
  - A3 Одна и две «Н» в прилагательных и причастиях
  - A4 Правописание гласных в суффиксах причастий и окончаниях глаголов
  - A5 Слитное, раздельное и дефисное написание слов
  - A6 Слитное и раздельное написание «НЕ» с разными частями речи
  - A7 Мягкий знак на конце слова
  - A8 Правописание «О»-«Ё» после шипящих
  - A9 Правописание чередующихся гласных
  - A10 Правописание окончаний существительных, прилагательных и причастий
1. Тест 2 Пунктуация
  - B1 Тире в простом предложении
  - B2 Пунктуация в предложениях с однородными членами предложения
  - B3 Обособление причастных оборотов
  - B4 Деепричастный оборот
  - B5 Вводные слова
  - B6 Сложные и простые предложения
  - B7 Пунктуация в оборотах с союзами «как», «словно», «будто», «как будто»
  - B8 Обособленные определения
  - B9 Уточняющие обстоятельства
  - B10 Обобщающие слова при однородных членах предложения

### **Образец**

До войны я (н...)раз бывала в филармони... вместе с подругами (по)долгу выста...вая в очеред... за билетами. Перед концертом тщательно гладила платье чистила туфли потому(что) публика в филармони... была одета (по)особому строго и торжествен...о. (З,С)десь всё было какое(то) особен...ое даже б...летёрши отл...чались важностью но в то(же) время добр...желательн...стью.

А (сей)час в (полу)тёмном осв...щ...ном коптилками в...ст...бюл... было сыро пусто и холодно. На площадк... широкой лес...ниц... ст...яла б...летёрша в шубе в (стар...)модной шляпке едва(едва) в...днешш...йся из(под) повяза...ного (с)верху платка и в варежках.

Мы быстро прошли по маленькому фойе и пр...открыв одну из дверей ок...зались в зале. Я ост...новилась в изумлени... увид...в что в зале св...ркали огромные хрустальные люстры. Г...рело электрич...ство правда (не)ярко в четверть накала однако и это было ч...дом в бл...кадном Ленинграде. Но ещ... больше пор...зило то что зал был полон. На эстрад... музыканты уже настра...вали инструменты. Как (на)зло наши места ок...зались в дальн...м конце ряда (по)этому пр...шлость проб...рат...ся туда подн...мая людей которые осуждающе глядели на нас делая молчаливый выговор за оп...здание.

Человек в ватнике и валенках об...явил что исполняет...ся Девятая симфония Бетховена. Я (не)повер...ла своим глазам когда дириж...р Миклашевский вышел во фраке. Это походило на в...дение из далёкого прошлого. Ра(з,с)д...лись а(п,пп)лодисменты однако они были (не)громкими пр...глуш...ными потому(что) люди хлопали (не)сн...мая варежек.

Руки дириж...ра в(з,с)метнулись и на какое(то) мгновение застыли в воздух... как(будто) человек во фраке решил ост...новить дв...жение врем...ни. Однако он ...делал плавный едва заметный жест и разд...лись звуки скрипок.

А1	А2	А3	А4	А5	А6	А7	А8	А9	А10

Б1	Б2	Б3	Б4	Б5	Б6	Б7	Б8	Б9	

**А1 В каком слове пропущена безударная гласная О?**

- 1) запл...тить долг
- 2) спл...тить единомышленников
- 3) сокр...тить дроби
- 4) пок...зять картину

**А2 В каком слове приставка оканчивается на З?**

- 1) бе...спорный
- 2) бе...примерный
- 3) бе...домный
- 4) бе...страшный

**А3 В каком слове пишется Н?**

- 1) тушё...ые в сметане овощи
- 2) рассея...ый взгляд

- 3) стекла...ая ваза
- 4) уравнение реше...о

**A4 В каком слове пишется буква *Е*?**

- 1) потер...нный
- 2) пен...щийся
- 3) увид...вший
- 4) леч...шь

**A5 Какое слово пишется без дефиса?**

- 1) смотрит на (юго)восток
- 2) поступить (по)деловому
- 3) жить бок(о)бок
- 4) (изжелта)оранжевый шар

**A6 В каком слове *НЕ* пишется отдельно?**

- 1) (не)скошенные луга
- 2) отнюдь (не)лучшее решение
- 3) (не)чего делать
- 4) (не)достаёт умения

**A7 В каком слове не пишется *Ь*?**

- 1) наш выигрыш...
- 2) утеш...тесь
- 3) вскач...
- 4) огромная пустош...

**A8 В каком слове пишется *О*?**

- 1) орош...нное поле
- 2) юный стаж...р
- 3) холщ...вая рубаха
- 4) испеч...м

**A9 В какой строчке все слова с чередующимися гласными в корне?**

- 1) з...рница, сч...тать, ч...столюбие
- 2) р...стить, к...сательная, вопл...щать
- 3) пол...гаю, ск...кать, сож...леть
- 4) обм...кнуть, зам...реть, прекл...няться

**A10 В какой строке во всех словах пишется буква *Е*?**

- 1) на почерневш...м дерев..., к сломавш...йся ветв...
- 2) о скативш...йся капл..., о весен...й капел...
- 3) в развивающ...йся авиаци..., на ветк... акаци...
- 4) в тающ...м туман..., о летн...й рощ...

**Б1 В каком предложении не нужно ставить тире?**

- 1) Ленъ мать всех пороков.
- 2) Мир освещается солнцем а человек знанием.
- 3) Страна наша велика и прекрасна.
- 4) Наша цель учиться.

**Б2 Укажите предложение с пунктуационной ошибкой**

- 1) Профессор мне показал все нужные инструменты как для ловли бабочек, так и для раскладывания их.
- 2) Ты меня или не слышишь, или не понимаешь.
- 3) Тема интересная да не новая.
- 4) Сначала всё шло легко, однако потом возникли трудности.

**Б3 В каком предложении употреблен необособленный причастный оборот?**

- 1) Человек окликнувший меня оказался старым знакомым.
- 2) Часто забывавшие дома документы или деньги братья научились ездить на попутках.
- 3) Прибывшие на практику студенты разместились в палаточном городке.
- 4) Очарованный пением он ещё долго стоял под окном.

**Б4 Укажите предложение с деепричастным оборотом**

- 1) Нельзя работать спустя рукава.
- 2) Несмотря на жару мы долго оставались на пляже.
- 3) Зрители аплодировали стоя.
- 4) Туристы собрали рюкзаки и погасив костёр продолжили маршрут.

**Б5 Укажите предложение с вводным словом**

- 1) Солнце словно замедлило своё движение по небу.
- 2) Сеанс продолжается приблизительно полтора часа.
- 3) Это произошло по слухам в соседнем доме.
- 4) Сестра казалась взволнованной.

**Б6 Укажите сложное предложение**

- 1) Он лежал на спине и смотрел сквозь ветви на потемневшее небо.
- 2) Ни голоса людей ни шум водопада уже не слышались.
- 3) Приближался вечер и предметы теряли свои контуры.
- 4) Он любил либо почитать в саду в гамаке либо уйти на озеро с книжкой.

**Б7 В каком предложении надо поставить одну запятую?**

- 1) Земля сделалась как камень.
- 2) Дождь льёт как из ведра.
- 3) Дубровский как будто очнулся от усыпления.
- 4) Он ощетинился как зверь.

**Б8 В каком предложении нет обособленных определений?**

- 1) Вода казалась серебристой гладью таинственной и безмолвной.
- 2) Вокруг костров видны фигуры людей красноватые в блеске дня.
- 3) Наша гордость сборная по хоккею вернулась с соревнований с победой.
- 4) Юноша лет шестнадцати стоял на теннисном корте.

**Б9 Укажите предложение с уточняющим обстоятельством**

- 1) В сорок седьмом году в Киеве он окончил школу.
- 2) В то время именно год назад я ещё сотрудничал с разными журналами.
- 3) В маленькой комнате во флигеле стояла старинная горка с посудой.
- 4) За домиком с черепичной крышей виднелся фруктовый сад.

**Б10 Укажите предложение, в котором нет обобщающего слова при однородных членах предложения**

- 1) Всё это звуки и запахи тучи и люди было странно красиво и грустно.
- 2) Любовь надежда скорбь и радость всё снова расцвело.
- 3) Раскалённые лучи заливают круглую клумбу с цветами тёмную зелень сирени садовые аллеи.
- 4) Повсюду в клубе на улицах на скамейках у ворот в домах происходили шумные разговоры.